

3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2023/2024

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	4.770	2.295	2.475	4.613	2.235	2.378
EE. Elementales	1.159	530	629	1.032	483	549
Acordeón	8	5	3	8	5	3
Arpa	9	1	8	9	1	8
Clarinete	80	31	49	80	31	49
Contrabajo	34	20	14	34	20	14
Fagot	39	13	26	39	13	26
Flauta de pico	9	5	4	9	5	4
Flauta travesera	63	15	48	58	13	45
Guitarra	84	49	35	74	44	30
Instrumentos de púa	13	10	3	13	10	3
Oboe	51	17	34	51	17	34
Percusión	45	42	3	45	42	3
Piano	233	95	138	133	63	70
Saxofón	56	35	21	52	31	21
Trombón	33	23	10	33	23	10
Trompa	36	20	16	36	20	16
Trompeta	45	36	9	45	36	9
Tuba	17	12	5	17	12	5
Viola	88	28	60	88	28	60
Violín	150	48	102	142	44	98
Violonchelo	66	25	41	66	25	41
EE. Profesionales	1.992	961	1.031	1.962	948	1.014
Acordeón	9	2	7	9	2	7
Arpa	2		2	2		2
Bajo eléctrico	6	6		6	6	
Guitarra eléctrica	23	21	2	23	21	2
Cante flamenco	18	4	14	18	4	14

Fecha de actualización: 04/02/2026.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2023/2024

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Canto	69	22	47	69	22	47
Clarinete	171	58	113	171	58	113
Clave	4	3	1	4	3	1
Contrabajo	32	17	15	32	17	15
Fagot	37	20	17	37	20	17
Flauta de pico	14	6	8	14	6	8
Flauta travesera	153	22	131	151	20	131
Guitarra	115	72	43	113	71	42
Instrumentos de púa	14	7	7	14	7	7
Oboe	85	31	54	85	31	54
Órgano	8	5	3	8	5	3
Percusión	129	106	23	129	106	23
Piano	281	129	152	260	121	139
Saxofón	132	79	53	132	79	53
Trombón	68	48	20	68	48	20
Trompa	93	55	38	93	55	38
Trompeta	86	66	20	85	65	20
Tuba	44	38	6	44	38	6
Viola	60	17	43	60	17	43
Violín	216	75	141	214	75	139
Violonchelo	123	52	71	121	51	70
Enseñanzas Superiores de Música LOE	350	204	146	350	204	146
Cante flamenco	4	1	3	4	1	3
Pedagogía musical	20	7	13	20	7	13
Canto	8	2	6	8	2	6
Clarinete	18	9	9	18	9	9
Clave	4	2	2	4	2	2
Clavicordio	1	1		1	1	

Fecha de actualización: 04/02/2026.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2023/2024

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Composición	22	14	8	22	14	8
Contrabajo	6	2	4	6	2	4
Dirección de coros	3	2	1	3	2	1
Dirección de orquesta	17	15	2	17	15	2
Fagot	5	4	1	5	4	1
Flauta de pico	3	1	2	3	1	2
Flauta travesera	14	3	11	14	3	11
Guitarra	16	10	6	16	10	6
Guitarra flamenca	13	11	2	13	11	2
Instrumentos de púa	6	2	4	6	2	4
Musicología	12	2	10	12	2	10
Oboe	7	2	5	7	2	5
Órgano	6	5	1	6	5	1
Percusión	16	12	4	16	12	4
Piano	46	28	18	46	28	18
Saxofón	20	15	5	20	15	5
Traversa Barroco	2		2	2		2
Trombón	10	10		10	10	
Trompa	10	7	3	10	7	3
Trompeta	15	13	2	15	13	2
Tuba	8	8		8	8	
Viola	9	4	5	9	4	5
Violín	17	7	10	17	7	10
Violonchelo	12	5	7	12	5	7
EE. no regladas de Música	1.269	600	669	1.269	600	669
Acordeón	6	4	2	6	4	2
Bajo eléctrico	6	3	3	6	3	3
Canto	8	1	7	8	1	7

Fecha de actualización: 04/02/2026.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2023/2024

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Clarinete	55	23	32	55	23	32
Contrabajo	11	6	5	11	6	5
Fagot	9	5	4	9	5	4
Flauta travesera	47	12	35	47	12	35
Guitarra	83	51	32	83	51	32
Guitarra eléctrica	18	14	4	18	14	4
Instrumentos de púa	1	1		1	1	
Oboe	25	14	11	25	14	11
Percusión	43	37	6	43	37	6
Piano	136	46	90	136	46	90
Saxofón	48	31	17	48	31	17
Trombón	29	22	7	29	22	7
Trompa	16	10	6	16	10	6
Trompeta	40	31	9	40	31	9
Tuba	19	16	3	19	16	3
Viola	31	12	19	31	12	19
Violín	108	43	65	108	43	65
Violonchelo	31	16	15	31	16	15
Otros	499	202	297	499	202	297

Fecha de actualización: 04/02/2026.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2023/2024

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	157	60	97
EE. Elementales	127	47	80
Acordeón			
Arpa			
Clarinete			
Contrabajo			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera	5	2	3
Guitarra	10	5	5
Instrumentos de púa			
Oboe			
Percusión			
Piano	100	32	68
Saxofón	4	4	
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín	8	4	4
Violonchelo			
EE. Profesionales	30	13	17
Acordeón			
Arpa			
Bajo eléctrico			
Guitarra eléctrica			
Cante flamenco			

Fecha de actualización: 04/02/2026.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2023/2024

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Canto			
Clarinete			
Clave			
Contrabajo			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera	2	2	
Guitarra	2	1	1
Instrumentos de púa			
Oboe			
Órgano			
Percusión			
Piano	21	8	13
Saxofón			
Trombón			
Trompa			
Trompeta	1	1	
Tuba			
Viola			
Violín	2		2
Violonchelo	2	1	1
Enseñanzas Superiores de Música LOE			
Cante flamenco			
Pedagogía musical			
Canto			
Clarinete			
Clave			
Clavicordio			

Fecha de actualización: 04/02/2026.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2023/2024

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Composición			
Contrabajo			
Dirección de coros			
Dirección de orquesta			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera			
Guitarra			
Guitarra flamenca			
Instrumentos de púa			
Musicología			
Oboe			
Órgano			
Percusión			
Piano			
Saxofón			
Traversa Barroco			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín			
Violonchelo			
EE. no regladas de Música			
Acordeón			
Bajo eléctrico			
Canto			

Fecha de actualización: 04/02/2026.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2023/2024

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Clarinete			
Contrabajo			
Fagot			
Flauta travesera			
Guitarra			
Guitarra eléctrica			
Instrumentos de púa			
Oboe			
Percusión			
Piano			
Saxofón			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín			
Violonchelo			
Otros			

Fecha de actualización: 04/02/2026.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria