

### 3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2022/2023

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
<b>Enseñanzas de Música</b>	3.436	1.636	1.800	3.289	1.589	1.700
<b>EE. Elementales</b>	1.065	453	612	958	417	541
<b>Acordeón</b>	6	4	2	6	4	2
<b>Arpa</b>	9	1	8	9	1	8
<b>Clarinete</b>	71	26	45	71	26	45
<b>Contrabajo</b>	44	17	27	44	17	27
<b>Fagot</b>	40	14	26	40	14	26
<b>Flauta de pico</b>	7	2	5	7	2	5
<b>Flauta travesera</b>	58	9	49	53	8	45
<b>Guitarra</b>	80	41	39	70	36	34
<b>Instrumentos de púa</b>	14	11	3	14	11	3
<b>Oboe</b>	44	15	29	44	15	29
<b>Percusión</b>	48	41	7	48	41	7
<b>Piano</b>	207	74	133	124	50	74
<b>Saxofón</b>	48	32	16	44	28	16
<b>Trombón</b>	33	25	8	33	25	8
<b>Trompa</b>	34	21	13	34	21	13
<b>Trompeta</b>	34	22	12	34	22	12
<b>Tuba</b>	18	14	4	18	14	4
<b>Viola</b>	71	17	54	71	17	54
<b>Violín</b>	144	43	101	139	41	98
<b>Violonchelo</b>	55	24	31	55	24	31
<b>EE. Profesionales</b>	2.001	964	1.037	1.961	953	1.008
<b>Acordeón</b>	10	4	6	10	4	6
<b>Arpa</b>	4	1	3	4	1	3
<b>Bajo eléctrico</b>	4	4		4	4	
<b>Guitarra eléctrica</b>	25	23	2	25	23	2
<b>Cante flamenco</b>	14	2	12	14	2	12

Fecha de actualización: 26/06/2024.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

### 3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2022/2023

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
<b>Canto</b>	62	20	42	62	20	42
<b>Clarinete</b>	172	54	118	170	54	116
<b>Clave</b>	2	1	1	2	1	1
<b>Contrabajo</b>	31	19	12	31	19	12
<b>Fagot</b>	29	16	13	29	16	13
<b>Flauta de pico</b>	10	3	7	10	3	7
<b>Flauta travesera</b>	146	23	123	144	23	121
<b>Guitarra</b>	134	81	53	129	79	50
<b>Guitarra flamenca</b>	1	1				
<b>Instrumentos de púa</b>	11	5	6	11	5	6
<b>Oboe</b>	81	29	52	81	29	52
<b>Órgano</b>	10	5	5	10	5	5
<b>Percusión</b>	133	109	24	133	109	24
<b>Piano</b>	295	128	167	269	122	147
<b>Saxofón</b>	135	76	59	135	76	59
<b>Trombón</b>	58	43	15	58	43	15
<b>Trompa</b>	87	53	34	87	53	34
<b>Trompeta</b>	82	65	17	81	64	17
<b>Tuba</b>	47	42	5	47	42	5
<b>Viola</b>	70	25	45	70	25	45
<b>Violín</b>	227	81	146	226	81	145
<b>Violonchelo</b>	121	51	70	119	50	69
<b>Enseñanzas Superiores de Música LOE</b>	370	219	151	370	219	151
<b>Pedagogía musical</b>	22	7	15	22	7	15
<b>Cante flamenco</b>	8	3	5	8	3	5
<b>Canto</b>	10	3	7	10	3	7
<b>Clarinete</b>	19	9	10	19	9	10
<b>Clavicordio</b>	2	1	1	2	1	1

Fecha de actualización: 26/06/2024.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

### 3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2022/2023

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Clave	3	2	1	3	2	1
Composición	21	15	6	21	15	6
Contrabajo	4	3	1	4	3	1
Dirección de coros	7	3	4	7	3	4
Dirección de orquesta	19	14	5	19	14	5
Fagot	3	3		3	3	
Flauta de pico	1		1	1		1
Flauta travesera	16	3	13	16	3	13
Guitarra	14	9	5	14	9	5
Guitarra flamenca	17	15	2	17	15	2
Instrumentos de púa	8	2	6	8	2	6
Musicología	13	5	8	13	5	8
Oboe	5	2	3	5	2	3
Órgano	4	4		4	4	
Percusión	15	12	3	15	12	3
Piano	42	26	16	42	26	16
Saxofón	24	15	9	24	15	9
Traversa Barroco	4	1	3	4	1	3
Trombón	13	12	1	13	12	1
Trompa	12	9	3	12	9	3
Trompeta	15	13	2	15	13	2
Tuba	6	6		6	6	
Viola	8	4	4	8	4	4
Violín	22	11	11	22	11	11
Violonchelo	13	7	6	13	7	6

Fecha de actualización: 26/06/2024.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

### 3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2022/2023

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
<b>Enseñanzas de Música</b>	147	47	100
<b>EE. Elementales</b>	107	36	71
<b>Acordeón</b>			
<b>Arpa</b>			
<b>Clarinete</b>			
<b>Contrabajo</b>			
<b>Fagot</b>			
<b>Flauta de pico</b>			
<b>Flauta travesera</b>	5	1	4
<b>Guitarra</b>	10	5	5
<b>Instrumentos de púa</b>			
<b>Oboe</b>			
<b>Percusión</b>			
<b>Piano</b>	83	24	59
<b>Saxofón</b>	4	4	
<b>Trombón</b>			
<b>Trompa</b>			
<b>Trompeta</b>			
<b>Tuba</b>			
<b>Viola</b>			
<b>Violín</b>	5	2	3
<b>Violonchelo</b>			
<b>EE. Profesionales</b>	40	11	29
<b>Acordeón</b>			
<b>Arpa</b>			
<b>Bajo eléctrico</b>			
<b>Guitarra eléctrica</b>			
<b>Cante flamenco</b>			

Fecha de actualización: 26/06/2024.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

### 3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2022/2023

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
<b>Canto</b>			
<b>Clarinete</b>	2		2
<b>Clave</b>			
<b>Contrabajo</b>			
<b>Fagot</b>			
<b>Flauta de pico</b>			
<b>Flauta travesera</b>	2		2
<b>Guitarra</b>	5	2	3
<b>Guitarra flamenca</b>	1	1	
<b>Instrumentos de púa</b>			
<b>Oboe</b>			
<b>Órgano</b>			
<b>Percusión</b>			
<b>Piano</b>	26	6	20
<b>Saxofón</b>			
<b>Trombón</b>			
<b>Trompa</b>			
<b>Trompeta</b>	1	1	
<b>Tuba</b>			
<b>Viola</b>			
<b>Violín</b>	1		1
<b>Violonchelo</b>	2	1	1
<b>Enseñanzas Superiores de Música LOE</b>			
<b>Pedagogía musical</b>			
<b>Cante flamenco</b>			
<b>Canto</b>			
<b>Clarinete</b>			
<b>Clavicordio</b>			

Fecha de actualización: 26/06/2024.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

### 3. Alumnado matriculado en Enseñanzas de Música según grado, instrumento, titularidad del Centro y sexo.

Alumnado matriculado - 2022/2023

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Clave			
Composición			
Contrabajo			
Dirección de coros			
Dirección de orquesta			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera			
Guitarra			
Guitarra flamenca			
Instrumentos de púa			
Musicología			
Oboe			
Órgano			
Percusión			
Piano			
Saxofón			
Traversa Barroco			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín			
Violonchelo			

Fecha de actualización: 26/06/2024.

Puede existir alumnado que curse más de un instrumento

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria