

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2021/2022

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	2.684	1.246	1.438	2.645	1.233	1.412
EE. Elementales	863	366	497	840	359	481
Acordeón	10	6	4	10	6	4
Arpa	6	1	5	6	1	5
Clarinete	58	22	36	57	21	36
Contrabajo	32	13	19	32	13	19
Fagot	31	13	18	31	13	18
Flauta de pico	11	4	7	11	4	7
Flauta travesera	44	6	38	43	6	37
Guitarra	67	31	36	63	30	33
Instrumentos de púa	19	11	8	19	11	8
Oboe	36	14	22	36	14	22
Percusión	40	33	7	40	33	7
Piano	127	45	82	114	42	72
Saxofón	42	26	16	42	26	16
Trombón	28	21	7	28	21	7
Trompa	31	19	12	31	19	12
Trompeta	25	19	6	25	19	6
Tuba	16	13	3	15	12	3
Viola	65	13	52	65	13	52
Violín	124	37	87	122	36	86
Violonchelo	51	19	32	50	19	31
EE. Profesionales	1.753	838	915	1.737	832	905
Acordeón	9	3	6	9	3	6
Arpa	2	1	1	2	1	1
Guitarra eléctrica	17	15	2	17	15	2
Cante flamenco	14	2	12	14	2	12
Canto	53	12	41	53	12	41

Fecha de actualización: 12/12/2023.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2021/2022

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Clarinete	149	49	100	149	49	100
Clave	3	2	1	3	2	1
Contrabajo	29	14	15	29	14	15
Fagot	34	19	15	34	19	15
Flauta de pico	8	2	6	8	2	6
Flauta travesera	136	16	120	136	16	120
Guitarra	116	75	41	116	75	41
Instrumentos de púa	8	4	4	8	4	4
Oboe	69	23	46	69	23	46
Órgano	8	4	4	8	4	4
Percusión	131	111	20	131	111	20
Piano	251	114	137	239	110	129
Saxofón	124	71	53	124	71	53
Trombón	49	38	11	49	38	11
Trompa	73	44	29	73	44	29
Trompeta	79	62	17	79	62	17
Tuba	40	36	4	40	36	4
Viola	55	19	36	55	19	36
Violín	201	68	133	197	66	131
Violonchelo	95	34	61	95	34	61
Enseñanzas Superiores de Música LOE	68	42	26	68	42	26
Cante flamenco	4	1	3	4	1	3
Canto	2		2	2		2
Clarinete	10	3	7	10	3	7
Clave	1		1	1		1
Composición	2	2		2	2	
Dirección de coros	1	1		1	1	
Dirección de orquesta	2	2		2	2	

Fecha de actualización: 12/12/2023.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2021/2022

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Flauta travesera	3	1	2	3	1	2
Guitarra	1		1	1		1
Guitarra eléctrica	6	4	2	6	4	2
Instrumentos de púa	1	1		1	1	
Musicología	2	1	1	2	1	1
Oboe	2	2		2	2	
Percusión	7	7		7	7	
Piano	7	4	3	7	4	3
Saxofón	5	3	2	5	3	2
Traversa Barroco	1		1	1		1
Trombón	1	1		1	1	
Trompa	2	1	1	2	1	1
Trompeta	3	3		3	3	
Tuba	2	2		2	2	
Violín	2	2		2	2	
Violonchelo	1	1		1	1	

Fecha de actualización: 12/12/2023.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2021/2022

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	39	13	26
EE. Elementales	23	7	16
Acordeón			
Arpa			
Clarinete	1	1	
Contrabajo			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera	1		1
Guitarra	4	1	3
Instrumentos de púa			
Oboe			
Percusión			
Piano	13	3	10
Saxofón			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba	1	1	
Viola			
Violín	2	1	1
Violonchelo	1		1
EE. Profesionales	16	6	10
Acordeón			
Arpa			
Guitarra eléctrica			
Cante flamenco			
Canto			

Fecha de actualización: 12/12/2023.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2021/2022

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Clarinete			
Clave			
Contrabajo			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera			
Guitarra			
Instrumentos de púa			
Oboe			
Órgano			
Percusión			
Piano	12	4	8
Saxofón			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín	4	2	2
Violonchelo			
Enseñanzas Superiores de Música LOE			
Cante flamenco			
Canto			
Clarinete			
Clave			
Composición			
Dirección de coros			
Dirección de orquesta			

Fecha de actualización: 12/12/2023.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2021/2022

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Flauta travesera			
Guitarra			
Guitarra eléctrica			
Instrumentos de púa			
Musicología			
Oboe			
Percusión			
Piano			
Saxofón			
Traversa Barroco			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Violín			
Violonchelo			

Fecha de actualización: 12/12/2023.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria