

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2020/2021

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	2.830	1.279	1.551	2.709	1.234	1.475
EE. Elementales	967	423	544	875	387	488
Acordeón	10	3	7	10	3	7
Arpa	7	1	6	7	1	6
Clarinete	54	23	31	52	22	30
Contrabajo	29	10	19	29	10	19
Fagot	29	12	17	29	12	17
Flauta de pico	11	3	8	11	3	8
Flauta travesera	47	6	41	43	6	37
Guitarra	91	45	46	76	40	36
Instrumentos de púa	15	10	5	15	10	5
Oboe	39	13	26	39	13	26
Percusión	50	43	7	50	43	7
Piano	166	64	102	108	42	66
Saxofón	40	22	18	37	19	18
Trombón	32	24	8	31	23	8
Trompa	32	20	12	32	20	12
Trompeta	26	21	5	26	21	5
Tuba	23	20	3	23	20	3
Viola	62	16	46	62	16	46
Violín	146	44	102	138	41	97
Violonchelo	58	23	35	57	22	35
EE. Profesionales	1.807	824	983	1.778	815	963
Acordeón	8	4	4	8	4	4
Arpa	5	1	4	5	1	4
Guitarra eléctrica	19	15	4	18	14	4
Cante flamenco	14	2	12	14	2	12
Canto	54	16	38	54	16	38

Fecha de actualización: 29/11/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2020/2021

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Clarinete	185	58	127	185	58	127
Clave	4	3	1	4	3	1
Contrabajo	32	14	18	32	14	18
Fagot	29	14	15	29	14	15
Flauta de pico	9	3	6	9	3	6
Flauta travesera	142	20	122	142	20	122
Guitarra	119	64	55	115	61	54
Instrumentos de púa	6	1	5	6	1	5
Oboe	64	22	42	64	22	42
Órgano	6	5	1	6	5	1
Percusión	122	103	19	122	103	19
Piano	255	110	145	237	107	130
Saxofón	130	73	57	129	72	57
Trombón	48	40	8	48	40	8
Trompa	75	45	30	75	45	30
Trompeta	78	60	18	78	60	18
Tuba	46	41	5	46	41	5
Viola	74	22	52	74	22	52
Violín	187	58	129	182	57	125
Violonchelo	96	30	66	96	30	66
Enseñanzas Superiores de Música LOE	56	32	24	56	32	24
Cante flamenco	1	1		1	1	
Canto	2		2	2		2
Clarinete	1	1		1	1	
Composición	7	5	2	7	5	2
Dirección de coros	1	1		1	1	
Dirección de orquesta	5	3	2	5	3	2
Fagot	1	1		1	1	

Fecha de actualización: 29/11/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2020/2021

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Flauta travesera	4	1	3	4	1	3
Guitarra	2	1	1	2	1	1
Guitarra eléctrica	2	2		2	2	
Instrumentos de púa	1		1	1		1
Musicología	1		1	1		1
Percusión	1	1		1	1	
Piano	9	4	5	9	4	5
Saxofón	5	4	1	5	4	1
Traversa Barroco	1		1	1		1
Trompa	1	1		1	1	
Trompeta	6	6		6	6	
Viola	1		1	1		1
Violín	2		2	2		2
Violonchelo	2		2	2		2

Fecha de actualización: 29/11/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2020/2021

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	121	45	76
EE. Elementales	92	36	56
Acordeón			
Arpa			
Clarinete	2	1	1
Contrabajo			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera	4		4
Guitarra	15	5	10
Instrumentos de púa			
Oboe			
Percusión			
Piano	58	22	36
Saxofón	3	3	
Trombón	1	1	
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín	8	3	5
Violonchelo	1	1	
EE. Profesionales	29	9	20
Acordeón			
Arpa			
Guitarra eléctrica	1	1	
Cante flamenco			
Canto			

Fecha de actualización: 29/11/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2020/2021

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Clarinete			
Clave			
Contrabajo			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera			
Guitarra	4	3	1
Instrumentos de púa			
Oboe			
Órgano			
Percusión			
Piano	18	3	15
Saxofón	1	1	
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín	5	1	4
Violonchelo			
Enseñanzas Superiores de Música LOE			
Cante flamenco			
Canto			
Clarinete			
Composición			
Dirección de coros			
Dirección de orquesta			
Fagot			

Fecha de actualización: 29/11/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2020/2021

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Flauta travesera			
Guitarra			
Guitarra eléctrica			
Instrumentos de púa			
Musicología			
Percusión			
Piano			
Saxofón			
Traversa Barroco			
Trompa			
Trompeta			
Viola			
Violín			
Violonchelo			

Fecha de actualización: 29/11/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria