

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2019/2020

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	523	244	279	476	223	253
EE. Elementales	207	82	125	170	67	103
Acordeón	1	1		1	1	
Clarinete	10	3	7	10	3	7
Contrabajo	8	5	3	8	5	3
Fagot	4	2	2	4	2	2
Flauta de pico	4	3	1	4	3	1
Flauta travesera	6	1	5	6	1	5
Guitarra	21	13	8	14	8	6
Instrumentos de púa	3	2	1	3	2	1
Oboe	9	5	4	9	5	4
Percusión	12	9	3	12	9	3
Piano	49	10	39	23	3	20
Saxofón	8	3	5	8	3	5
Trombón	3	2	1	3	2	1
Trompa	6	3	3	6	3	3
Trompeta	8	5	3	8	5	3
Tuba	2	2		2	2	
Viola	8		8	8		8
Violín	27	6	21	23	3	20
Violonchelo	18	7	11	18	7	11
EE. Profesionales	247	117	130	237	111	126
Acordeón	3	1	2	3	1	2
Cante flamenco	1		1	1		1
Canto	5	1	4	5	1	4
Clarinete	13	3	10	13	3	10
Contrabajo	5	4	1	5	4	1
Fagot	3	3		3	3	

Fecha de actualización: 01/03/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2019/2020

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Flauta de pico	1		1	1		1
Flauta travesera	15	3	12	15	3	12
Guitarra	19	10	9	17	8	9
Instrumentos de púa	1		1	1		1
Oboe	16	8	8	16	8	8
Órgano	2	1	1	2	1	1
Percusión	13	10	3	13	10	3
Piano	39	19	20	34	16	18
Saxofón	19	8	11	19	8	11
Trombón	7	5	2	6	5	1
Trompa	9	4	5	9	4	5
Trompeta	19	14	5	19	14	5
Tuba	7	6	1	7	6	1
Viola	8	2	6	8	2	6
Violín	28	11	17	26	10	16
Violonchelo	14	4	10	14	4	10
Enseñanzas Superiores de Música LOE	69	45	24	69	45	24
Clarinete	9	7	2	9	7	2
Clave	1	1		1	1	
Composición	2	2		2	2	
Contrabajo	1	1		1	1	
Dirección de coros	1		1	1		1
Dirección de orquesta	3	3		3	3	
Fagot	1		1	1		1
Flauta travesera	3	2	1	3	2	1
Guitarra	5	4	1	5	4	1
Guitarra flamenca	3	3		3	3	
Oboe	3		3	3		3

Fecha de actualización: 01/03/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2019/2020

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Pedagogía del lenguaje y la educación musical	2		2	2		2
Percusión	2	2		2	2	
Piano	6	3	3	6	3	3
Saxofón	3	1	2	3	1	2
Traversa Barroco	1		1	1		1
Trombón	4	4		4	4	
Trompa	4	4		4	4	
Trompeta	2	2		2	2	
Tuba	3	3		3	3	
Viola	1		1	1		1
Violín	4	1	3	4	1	3
Violonchelo	5	2	3	5	2	3

Fecha de actualización: 01/03/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2019/2020

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	47	21	26
EE. Elementales	37	15	22
Acordeón			
Clarinete			
Contrabajo			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera			
Guitarra	7	5	2
Instrumentos de púa			
Oboe			
Percusión			
Piano	26	7	19
Saxofón			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín	4	3	1
Violonchelo			
EE. Profesionales	10	6	4
Acordeón			
Cante flamenco			
Canto			
Clarinete			
Contrabajo			
Fagot			

Fecha de actualización: 01/03/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2019/2020

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Flauta de pico			
Flauta travesera			
Guitarra	2	2	
Instrumentos de púa			
Oboe			
Órgano			
Percusión			
Piano	5	3	2
Saxofón			
Trombón	1		1
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín	2	1	1
Violonchelo			
Enseñanzas Superiores de Música LOE			
Clarinete			
Clave			
Composición			
Contrabajo			
Dirección de coros			
Dirección de orquesta			
Fagot			
Flauta travesera			
Guitarra			
Guitarra flamenca			
Oboe			

Fecha de actualización: 01/03/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2019/2020

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Pedagogía del lenguaje y la educación musical			
Percusión			
Piano			
Saxofón			
Traversa Barroco			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola			
Violín			
Violonchelo			

Fecha de actualización: 01/03/2022.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la Enseñanza no Universitaria