

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2014/2015

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	449	217	232	395	201	194
EE. Elementales	224	101	123	177	87	90
Acordeón	2	1	1	2	1	1
Clarinete	8	3	5	7	3	4
Contrabajo	9	8	1	9	8	1
Fagot	4	2	2	4	2	2
Flauta travesera	10	3	7	9	3	6
Guitarra	20	9	11	13	4	9
Oboe	5	1	4	5	1	4
Piano	62	22	40	28	15	13
Saxofón	10	6	4	8	5	3
Trombón	1	1		1	1	
Trompa	6	5	1	6	5	1
Trompeta	7	6	1	7	6	1
Tuba	3	3		3	3	
Viola	13	2	11	12	2	10
Violín	31	15	16	30	14	16
Violonchelo	15	3	12	15	3	12
Flauta de pico	4	1	3	4	1	3
Instrumentos de púa	3	2	1	3	2	1
Arpa	1		1	1		1
Percusión	10	8	2	10	8	2
EE. Profesionales	159	76	83	152	74	78
Canto	3		3	3		3
Clarinete	14	6	8	14	6	8
Contrabajo	1		1	1		1
Fagot	1	1		1	1	
Flauta travesera	15	4	11	15	4	11

Fecha de actualización: 11/05/2017.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la enseñanza no universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2014/2015

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Guitarra	12	8	4	11	7	4
Oboe	5	3	2	5	3	2
Piano	25	9	16	20	8	12
Saxofón	13	6	7	13	6	7
Trombón	9	8	1	9	8	1
Trompa	4	2	2	4	2	2
Trompeta	10	7	3	10	7	3
Tuba	5	3	2	5	3	2
Viola	4	2	2	3	2	1
Violín	19	6	13	19	6	13
Violonchelo	6	2	4	6	2	4
Instrumentos de púa	1		1	1		1
Percusión	12	9	3	12	9	3
Grado Superior	19	10	9	19	10	9
Acordeón	2		2	2		2
Clave	3	2	1	3	2	1
Composición	1		1	1		1
Guitarra flamenca	1	1		1	1	
Musicología	2		2	2		2
Piano	1	1		1	1	
Trombón	1	1		1	1	
Trompa	1	1		1	1	
Trompeta	1	1		1	1	
Percusión	2	2		2	2	
Pedagogía del canto e instrumentos	4	1	3	4	1	3
Enseñanzas Superiores de Música LOE	47	30	17	47	30	17
Canto	1		1	1		1
Clarinete	3	2	1	3	2	1

Fecha de actualización: 11/05/2017.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la enseñanza no universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2014/2015

	TOTAL			Pública		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Composición	3	3		3	3	
Contrabajo	1	1		1	1	
Dirección de orquesta	1	1		1	1	
Fagot	1		1	1		1
Flauta de pico	1		1	1		1
Flauta travesera	3	1	2	3	1	2
Guitarra	1	1		1	1	
Guitarra flamenca	1	1		1	1	
Instrumentos de púa	2	2		2	2	
Musicología	2	1	1	2	1	1
Oboe	2		2	2		2
Percusión	1	1		1	1	
Piano	8	4	4	8	4	4
Saxofón	1	1		1	1	
Trombón	3	3		3	3	
Trompa	3	3		3	3	
Trompeta	2	1	1	2	1	1
Tuba	2	2		2	2	
Violín	4	1	3	4	1	3
Violonchelo	1	1		1	1	

Fecha de actualización: 11/05/2017.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la enseñanza no universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2014/2015

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Enseñanzas de Música	54	16	38
EE. Elementales	47	14	33
Acordeón			
Clarinete	1		1
Contrabajo			
Fagot			
Flauta travesera	1		1
Guitarra	7	5	2
Oboe			
Piano	34	7	27
Saxofón	2	1	1
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola	1		1
Violín	1	1	
Violonchelo			
Flauta de pico			
Instrumentos de púa			
Arpa			
Percusión			
EE. Profesionales	7	2	5
Canto			
Clarinete			
Contrabajo			
Fagot			
Flauta travesera			

Fecha de actualización: 11/05/2017.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la enseñanza no universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2014/2015

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Guitarra	1	1	
Oboe			
Piano	5	1	4
Saxofón			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Viola	1		1
Violín			
Violonchelo			
Instrumentos de púa			
Percusión			
Grado Superior			
Acordeón			
Clave			
Composición			
Guitarra flamenca			
Musicología			
Piano			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Percusión			
Pedagogía del canto e instrumentos			
Enseñanzas Superiores de Música LOE			
Canto			
Clarinete			

Fecha de actualización: 11/05/2017.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la enseñanza no universitaria

3. Alumnado que terminó Enseñanzas de la Música según grado, instrumento, titularidad del centro y sexo.

Resultados académicos - Alumnado que terminó los estudios de régimen especial - 2014/2015

	Privada		
	Total	Hombres	Mujeres
Composición			
Contrabajo			
Dirección de orquesta			
Fagot			
Flauta de pico			
Flauta travesera			
Guitarra			
Guitarra flamenca			
Instrumentos de púa			
Musicología			
Oboe			
Percusión			
Piano			
Saxofón			
Trombón			
Trompa			
Trompeta			
Tuba			
Violín			
Violonchelo			

Fecha de actualización: 11/05/2017.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la enseñanza no universitaria