

#### 4. Profesorado según titularidad, clase de centro, sexo y dedicación.

Profesorado - 2009/2010

|                                                                    | Total |          |         | Hombres |          |         |
|--------------------------------------------------------------------|-------|----------|---------|---------|----------|---------|
|                                                                    | Total | Completa | Parcial | Total   | Completa | Parcial |
| <b>TOTAL</b>                                                       |       |          |         |         |          |         |
| <b>ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL</b>                              | 871   | 622      | 249     | 434     | 314      | 120     |
| Escuelas de Arte y Escuelas superiores de Artes Plásticas y Diseño | 74    | 62       | 12      | 43      | 36       | 7       |
| Centros de EE. de la Música                                        | 500   | 323      | 177     | 299     | 198      | 101     |
| Centros de EE. de la Danza                                         | 93    | 73       | 20      | 26      | 24       | 2       |
| Escuelas de Arte Dramático                                         | 41    | 39       | 2       | 21      | 20       | 1       |
| Escuelas Oficiales de Idiomas                                      | 163   | 125      | 38      | 45      | 36       | 9       |
| <b>Pública</b>                                                     |       |          |         |         |          |         |
| <b>ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL</b>                              | 780   | 598      | 182     | 405     | 308      | 97      |
| Escuelas de Arte y Escuelas superiores de Artes Plásticas y Diseño | 64    | 58       | 6       | 37      | 33       | 4       |
| Centros de EE. de la Música                                        | 447   | 311      | 136     | 279     | 196      | 83      |
| Centros de EE. de la Danza                                         | 65    | 65       |         | 23      | 23       |         |
| Escuelas de Arte Dramático                                         | 41    | 39       | 2       | 21      | 20       | 1       |
| Escuelas Oficiales de Idiomas                                      | 163   | 125      | 38      | 45      | 36       | 9       |
| <b>Privada</b>                                                     |       |          |         |         |          |         |
| <b>ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL</b>                              | 91    | 24       | 67      | 29      | 6        | 23      |
| Escuelas de Arte y Escuelas superiores de Artes Plásticas y Diseño | 10    | 4        | 6       | 6       | 3        | 3       |
| Centros de EE. de la Música                                        | 53    | 12       | 41      | 20      | 2        | 18      |
| Centros de EE. de la Danza                                         | 28    | 8        | 20      | 3       | 1        | 2       |

Fecha de actualización: 29/09/2014.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la enseñanza no universitaria

#### 4. Profesorado según titularidad, clase de centro, sexo y dedicación.

Profesorado - 2009/2010

|                                                                    | Mujeres |          |         |
|--------------------------------------------------------------------|---------|----------|---------|
|                                                                    | Total   | Completa | Parcial |
| <b>TOTAL</b>                                                       |         |          |         |
| <b>ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL</b>                              | 437     | 308      | 129     |
| Escuelas de Arte y Escuelas superiores de Artes Plásticas y Diseño | 31      | 26       | 5       |
| Centros de EE. de la Música                                        | 201     | 125      | 76      |
| Centros de EE. de la Danza                                         | 67      | 49       | 18      |
| Escuelas de Arte Dramático                                         | 20      | 19       | 1       |
| Escuelas Oficiales de Idiomas                                      | 118     | 89       | 29      |
| <b>Pública</b>                                                     |         |          |         |
| <b>ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL</b>                              | 375     | 290      | 85      |
| Escuelas de Arte y Escuelas superiores de Artes Plásticas y Diseño | 27      | 25       | 2       |
| Centros de EE. de la Música                                        | 168     | 115      | 53      |
| Centros de EE. de la Danza                                         | 42      | 42       |         |
| Escuelas de Arte Dramático                                         | 20      | 19       | 1       |
| Escuelas Oficiales de Idiomas                                      | 118     | 89       | 29      |
| <b>Privada</b>                                                     |         |          |         |
| <b>ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL</b>                              | 62      | 18       | 44      |
| Escuelas de Arte y Escuelas superiores de Artes Plásticas y Diseño | 4       | 1        | 3       |
| Centros de EE. de la Música                                        | 33      | 10       | 23      |
| Centros de EE. de la Danza                                         | 25      | 7        | 18      |

Fecha de actualización: 29/09/2014.

- CREM y Servicio de Evaluación y Calidad Educativa. Estadística de la enseñanza no universitaria