

2. Evolución de la recaudación en salas cinematográficas.

Actividad en las salas de proyección - RECAUDACIÓN (Millones de euros)

	2009	2010	2011	2012	2013	2014
ESPAÑA	671,0	662,3	635,8	614,2	506,3	518,2
ANDALUCÍA	87,2	90,3	87,9	85,1	66,3	71,0
ARAGÓN	15,3	15,0	14,9	14,2	12,6	13,1
ASTURIAS (Principado de)	11,3	10,8	10,9	10,5	8,5	8,9
BALEARS (Illes)	15,1	17,0	16,3	15,5	13,2	13,3
CANARIAS	25,9	25,2	25,4	24,5	20,1	20,6
CANTABRIA	6,0	6,4	6,4	6,3	5,4	5,7
CASTILLA Y LEÓN	23,6	24,3	22,9	22,7	19,0	20,6
CASTILLA-LA MANCHA	16,6	17,0	15,6	14,9	12,1	13,8
CATALUÑA	147,6	139,7	134,7	127,2	109,0	105,4
COMUNITAT VALENCIANA	74,5	72,4	68,2	65,6	52,3	53,3
EXTREMADURA	6,9	7,1	6,7	6,5	5,0	5,6
GALICIA	25,2	24,6	24,4	24,7	19,8	21,3
MADRID (Comunidad de)	153,1	149,0	141,7	136,1	112,5	112,3
MURCIA (Región de)	17,7	17,8	17,5	16,7	13,7	13,9
NAVARRA (Comunidad Foral de)	9,0	9,1	8,2	8,6	7,3	7,9
PAÍS VASCO	31,9	31,8	29,3	30,3	25,7	27,4
RIOJA (La)	3,5	3,9	4,1	4,0	3,1	3,4
CEUTA Y MELILLA	0,7	0,8	0,9	0,9	0,7	0,7

Fecha de actualización: 01/03/2024.

Los datos se refieren a largometrajes.

- Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento

2. Evolución de la recaudación en salas cinematográficas.

Actividad en las salas de proyección - RECAUDACIÓN (Millones de euros)

	2015	2016	2017	2018	2019	2020
ESPAÑA	575,2	602,0	591,3	585,7	614,7	161,0
ANDALUCÍA	77,6	85,0	82,7	82,0	88,3	20,6
ARAGÓN	14,1	14,4	14,2	14,5	15,1	4,5
ASTURIAS (Principado de)	9,4	9,8	9,3	8,9	9,3	2,5
BALEARS (Illes)	14,7	15,5	15,5	15,5	16,2	3,9
CANARIAS	22,3	24,6	23,5	25,0	26,1	6,1
CANTABRIA	6,1	6,6	6,7	6,4	6,5	1,8
CASTILLA Y LEÓN	22,9	24,4	24,2	23,7	24,9	7,1
CASTILLA-LA MANCHA	15,5	16,4	16,1	16,4	17,4	4,3
CATALUÑA	119,5	121,4	119,7	112,2	119,4	31,1
COMUNITAT VALENCIANA	62,6	65,0	64,8	67,2	68,2	15,7
EXTREMADURA	6,1	6,6	6,2	6,4	6,8	1,6
GALICIA	23,8	24,3	23,8	22,9	24,1	6,7
MADRID (Comunidad de)	124,4	128,7	126,3	127,8	134,3	38,2
MURCIA (Región de)	16,3	17,4	16,9	17,1	16,7	3,2
NAVARRA (Comunidad Foral de)	8,1	8,5	8,7	8,5	8,5	2,8
PAÍS VASCO	27,5	29,0	28,3	27,1	28,5	9,4
RIOJA (La)	3,5	3,7	3,6	3,7	3,8	1,1
CEUTA Y MELILLA	0,7	0,8	0,7	0,6	0,7	0,1

Fecha de actualización: 01/03/2024.

Los datos se refieren a largometrajes.

- Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento

2. Evolución de la recaudación en salas cinematográficas.

Actividad en las salas de proyección - RECAUDACIÓN (Millones de euros)

	2021	2022
ESPAÑA	251,9	367,5
ANDALUCÍA	35,0	55,4
ARAGÓN	6,1	8,3
ASTURIAS (Principado de)	3,8	5,8
BALEARS (Illes)	5,8	9,8
CANARIAS	8,6	13,9
CANTABRIA	2,9	3,9
CASTILLA Y LEÓN	9,5	14,8
CASTILLA-LA MANCHA	6,5	10,0
CATALUÑA	51,6	74,8
COMUNITAT VALENCIANA	27,3	41,6
EXTREMADURA	2,6	4,5
GALICIA	10,3	14,9
MADRID (Comunidad de)	57,7	77,2
MURCIA (Región de)	7,2	9,7
NAVARRA (Comunidad Foral de)	3,6	5,2
PAÍS VASCO	11,8	15,3
RIOJA (La)	1,3	2,0
CEUTA Y MELILLA	0,3	0,3

Fecha de actualización: 01/03/2024.

Los datos se refieren a largometrajes.

- Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento